

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Installation/spectacle
d'images et mouvement

Je vois Bleu

Tout public à partir de 12 mois

Compagnie la  Musarde

Présentation

Je vois Bleu est une installation/spectacle d'images en mouvement qui place le public à l'intérieur d'un dispositif immersif et l'entoure de projections et d'une diffusion sonore à 360°.

Cette forme aux mouvements lents et suspendus est une dérive poétique évoquant le mystère du vivant.

Tandis que la comédienne nous entraîne dans les courants de sa gestuelle chorégraphiée, les images et la musique tissent des liens imaginaires entre les ventres de nos mères et les fonds marins où les chants des baleines nous emportent dans les méandres du grand secret de nos origines...

Le spectacle

Avec

Sarah Darnault – Construction, gestuelle et manipulation

Mélusine Thiry – Conception, univers esthétique et régie

Alice Huc – Univers sonore

Thématique

Questionnement sur **l'origine du vivant** en créant des liens imaginaires entre les fonds marins et les ventres de nos mères.

Genre

Installation/spectacle d'images et mouvement

Public

Tout public à partir de 12 mois

Durée

30 mn

Préparer le spectacle

Aborder la thématique de l'origine du vivant sous forme de petit débat philosophique, en cherchant à laisser l'imaginaire des enfants se déployer.

- *Comment la vie est-elle arrivée sur Terre ?*
- *Et nous, comment sommes-nous arrivés là ?*
- *Comment était-ce dans les ventres de nos mères ?*
- *Qu'est-ce qu'on sentait ?*
- *Qu'est-ce qu'on entendait ?*
- *Qu'est-ce qu'on voyait ?*
- *si on vivait dans l'eau à ce moment-là, quel est le lien avec les poissons ? Etc.*

Préparer à l'esthétique des images de Mélusine Thiry, qui sont un prolongement de son travail d'autrice/illustratrice d'albums jeunesse, en lisant ses ouvrages :

Si je grandis..., *Un labyrinthe dans mon ventre*, *La ronde des contes*– Ed.HongFei Cultures

Prolonger le spectacle

Par un moment partagé dans le dispositif avec la comédienne et la plasticienne. Des images seront à nouveau projetées de façon informelle pour que les enfants puissent jouer avec et se déplacer librement dans l'espace.

Par un temps d'échange sur ce que les enfants ont ressentis, dans le but de les encourager à verbaliser leurs émotions et de valoriser leurs sensibilités.

En recevant la compagnie dans votre école, qui proposera un atelier en fonction de l'âge des enfants.



Contact artistique

Mélusine Thiry 06 74 83 78 21

melusine.thiry@cielamusarde.com

Contact tournée

Stéphane Barel 06 86 48 70 90

tournee@cielamusarde.com